**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении регионального конкурса Учитель-логопед 2024»**

**I.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о региональном заочном конкурсе методических разработок «Учитель-логопед 2024» среди учителей-логопедов, логопедов разных организаций (далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определение победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».

1.3. Организатором Конкурса является кафедра комплексной коррекции нарушений детского развития Педагогического института Иркутского государственного университета (ПИ ИГУ).

1.4. Конкурс проводится в рамках поддержки современных методических разработок и технологий организации коррекционного образовательного процесса в работе с детьми с нарушениями речи в соответствии с ФГОС.

1.5. Организатор Конкурса обеспечивает:

- равные условия для всех участников Конкурса;

- гласность проведения Конкурса;

- поощрение победителей и участников Конкурса наградными документами.

**II.Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель: поддержка современных методических разработок и технологий в организации коррекционного образовательного процесса в работе с детьми с нарушениями речи в соответствии с ФГОС.
2.2. Проведение Конкурса предполагает исследование следующих задач:

- выявление и распространение передового педагогического опыта, связанного с логопедическим сопровождением обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (ОВЗ);

- выявление и поддержка новых педагогических технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности (ОВЗ);

- обсуждение, выявление и распространение эффективных практик реализации адаптированных образовательных программ для детей с речевыми нарушениями первичного характера (ТНР), вторичного характера (ЗПР и интеллектуальные нарушения), а также с речевыми нарушениями в структуре другой патологии (кохлеарная имплантация, НОДА, РАС).

**III. Участники**

В Конкурсе могут принять участие учителя-логопеды дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социально медицинской помощи, работающие с детьми с ОВЗ.

**IV. Номинации Конкурса**

**Определяются победители (**I-III) степени:

Номинация 1. «Серия конспектов логопедических занятий» (2-3 конспекта занятий **с использованием современных технологий**, объединенных общей тематикой):

а) Конспекты логопедических занятий для дошкольников;

б) Конспекты логопедических занятий для школьников.

Номинация 2. «Педагогический проект «Формы консультативно-просветительской деятельности учителя-логопеда в образовательной организации» - (необходимо предоставить сценарий конкретной формы работы логопеда с родителями или педагогами (родительское собрание, семинар, круглый стол и пр. с указанием возраста обсуждаемых детей, их речевых заключений, цели и задач мероприятия и пр.):

а) Педагогический проект для дошкольников;

б) Педагогический проект для школьников.

Номинация 3. «Методическая копилка» (подразумевает описание конкретных логопедических тренажеров, наглядности, интересного оригинального дидактического материала с методическими рекомендациями по использованию в логопедической работе или на конкретном занятии) и «Педагогическая разработка» (программа логопедических занятий):

а) Методическая копилка (Педагогическая разработка) дошкольного логопеда;

б) Методическая копилка (Педагогическая разработка) школьного логопеда.

***Фабричные пособия, например пособие для психологов Пертра, фабричные сенсорные домики и др., изданные ранее пособия, методические разработки других авторов к участию в конкурсе не принимаются.***

Номинация 4. – Конкурс чтецов «Моя Родина» для старших дошкольников и учащихся начальных классов, посещающих логопедические занятия. Высылается видеоролик выступления ребенка с указанием речевого заключения и этапа работы. Необходимо предоставить письменное согласие представителей ребенка. В конкурсе могут участвовать учителя-логопеды со стажем более 3-х лет;

Номинация 5 «Дебют» - эссе «Моя профессия - учитель-логопед» для молодых специалистов со стажем менее 3-х лет.

**V. Руководство и методическое обеспечение Конкурса**

5.1. Руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет:

1.Инденбаум Е.Л. - д. психол. н., профессор, зав. кафедрой комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

2.Мурашова И.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

3.Серебренникова С.Ю.- к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

4.Соколова И.О.- ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ.

5.2. Жюри Конкурса:

1.Инденбаум Е.Л. - д. психол. н., профессор, зав. кафедрой комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

2.Мурашова И.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

3.Серебренникова С.Ю.- к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;

4.Соколова И.О.- ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ.

5. Учителя-логопеды (с опытом работы по специальности не мене 10 лет)

Жюри решает следующие вопросы:

- проверяет и оценивает работы участников Конкурса в соответствии с разработанными критериями;

- определяет победителей Конкурса;

- отчитывается перед оргкомитетом по итогам Конкурса;

- жюри Конкурса оставляет за собой право вводить дополнительные номинации и места.

**VI. Требования к материалам, высылаемым на конкурс:**

 6.1. Все материалы на конкурс необходимо представлять в электронном виде (шрифт – Times New Roman 14, межстрочный интервал – 1,5; параметры страницы: верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 2 см, правое поле – 2 см).

Электронный вариант предоставляется **одним файлом, названным по фамилии автора** (например, Иванова А.И.) в формате word (doc). На первой странице располагается заявка. На второй странице титул конкурсных материалов и т.д.

**Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинациям «Серия конспектов логопедических занятий», «Методическая копилка» и «Педагогическая разработка - программа логопедических занятий»**

Эта номинации предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ. Серия логопедических занятий должна быть представлена 2-3 последовательными конспектами, объединенных общей тематикой. Программа занятий должна отражать содержать планирование того курса, цель, задачи, обоснование его необходимости в дополнение к основной программе логопедических занятий.

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

1. титульный лист, на котором отражены данные:

а) ФИО участника конкурса;

б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы не менее 3-х лет, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональной заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2024» и номинации «Серия конспектов логопедических занятий для дошкольников» или «Серия конспектов логопедических занятий для школьников»; «Педагогическая разработка дошкольного логопеда» или «Педагогическая разработка школьного логопеда»; «Методическая копилка дошкольного логопеда» или «Методическая копилка школьного логопеда».

д) Тип серии логопедических занятий, в зависимости от формы их организации и задач коррекционно-логопедической работы:

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков фонетико-фонематических процессов (или обучению грамоте, формированию предпосылок к обучению грамоте);

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков лексико-грамматической стороны речи;

- групповое (фронтальное)занятие по развитию связной речи;

- индивидуальное занятие по коррекции недостатков произносительной стороны речи;

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков письменной речи;

- другие варианты;

е) данные об апробации (апробировалось ли на детях, если да, то где, когда, в течение какого времени), проходило ли экспертизу: открытый показ перед педагогами и руководством образовательной организации, перед педагогами муниципального профессионального методического объединения логопедов детских садов (или школ) населенного пункта; экспертной группой по аттестации и др.

ж) Методическая копилка может быть представлена авторскими логопедическими тренажерами, подборками дидактического материала с методическими рекомендациями для использования в логопедической работе. з) Педагогическая разработка – это разработка курса коррекционно-развивающих занятий, разработка диагностических методик. Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

2) Общие сведения:

- возраст детей;

- в рамках, какой АООП реализуется (например, АООП НОО для обучающихся с ТНР, вариант 5.1; АООП ДО для детей с ТНР, аналогично с ЗПР, НОДА, интеллектуальными нарушениями и др.;

- речевое заключение у детей, с которыми проводятся занятия, например, фонетико-фонематическое недоразвитие, общее недоразвитие речи (с указанием уровня речевого развития), системное недоразвитие речи (каким первичным дефектом обусловлено либо в структуре каких расстройств наблюдается, степень выраженности: минимальные проявления, легкой, умеренной, тяжелой), нарушения письменной речи, обусловленные ОНР или др.;

3) Общая направленность занятий (например, лексическая или грамматическая тема, работа над конкретной группой звуков в занятиях по коррекции произношения и т.п.) и их цель.

4) Конспекты занятий:

* тема занятия;
* задачи, реализуемые конкретно на этом занятии (в соответствии с программой);
* используемый материал, оборудование;
* ход занятия;
* используемая научно-методическая литература и источники.

5) При оформлении методической копилки или педагогической разработки следует придерживаться требованиям.

А) Введение - в котором отражены:

- цель, задачи, новизна и практическая значимость методической копилки, педагогической разработки, возраст, тип ОВЗ и речевое заключение обучающихся, для которых она разработана;

- данные об апробации (апробировалась ли на детях, если да, то в какой организации и в течение какого времени), проходило ли экспертизу: представление в организации, на муниципальном уровне, региональном в какой форме (конференция, публикация и др.).

Б) Основная часть, раскрывающая содержание методической копилки, педагогической разработки (логопедический тренажер, игры и т.п.);

В) Используемая научно-методическая литература и источники разработки методической копилки.

Минимальный объем 10 страниц.

**Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинации**  **«Педагогический проект «Формы консультативно-просветительской деятельности учителя-логопеда в образовательной организации»**

 Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ. Участники конкурса самостоятельно выбирают одно из предложенных направлений: сценарий конкретной формы работы логопеда с родителями или педагогами (родительское собрание, семинар, круглый стол и пр. с указанием возраста обсуждаемых детей, их речевых заключений, цели и задач мероприятия и пр.).

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

а) ФИО участника конкурса;

б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональной заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2024» и номинации «Педагогический проект»;

д) Название программы, указание, в рамках, какой АООП может быть реализована.

Структура содержания:

1. Введение, в котором отражены:

- цель, задачи, новизна и практическая значимость методической разработки, возраст, тип ОВЗ и речевое заключение обучающихся, для которых она разработана;

- данные об апробации (апробировалась ли на детях, если да, то в какой организации и в течение какого времени), проходила ли экспертизу в муниципальном или областном экспертном совете, если да, то дата рекомендации МЭС (ОЭС) какого населенного пункта.

1. Основная часть, раскрывающая содержание проекта;
2. Учебно-методическое обеспечение программы (учебно-методическая литература, используемая в ходе реализации программы).

**Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинации - Конкурс чтецов «Моя Родина» для старших дошкольников и учащихся начальных классов, посещающих логопедические занятия.**

Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ.

На Конкурс представляется чтение наизусть поэтического произведения (стихотворение) или отрывка из литературного произведения (проза), посвященных Родине (по выбору участника, руководителя). От одного участника принимается только одно выступление. Если в записи используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции. Выступление должно быть не более 3 минут. Произведение, представленное конкурсантом, должно соответствовать тематике конкурса. Работы, не соответствующие указанным требованиям, не допускаются до участия в конкурсе. Оценивается интонационная выразительность, правильное звукопроизношение, эмоциональная окраска речи, артистичность и использование выразительных средств. Высылается видеоролик выступления ребенка с указанием речевого заключения и этапа работы. Необходимо предоставить письменное согласие представителей ребенка. В конкурсе могут участвовать учителя-логопеды со стажем более 3-х лет. Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

 Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

а) ФИО участника конкурса;

б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональной заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2024» и название номинации.

д) Фамилия, имя ребенка с названием произведения и с указанием его возраста. Если используется музыкальное сопровождение, то автор произведения.

Видеоролик в следующих форматах: AVI, MPEG-4.

Подведение итогов данной номинации осуществляется по возрастным категориям:

- 5-6 лет;

- 6-7 лет;

- 8-9 лет;

-10-11 лет.

**Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинации** «**Дебют» - эссе «Моя профессия – учитель-логопед».**

 Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ, проработавших менее 3-хлет.

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

а) ФИО участника конкурса;

б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональной заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2024» и номинации.

Структура эссе:

Вступление (введение) – это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой номинации. ...

Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. ...

Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений.

Объем эссе не более 4 стр., но и не менее 3.

**6.2. Конкурсные работы с объемом заимствования больше 30% не рассматриваются (оригинальность текста не менее 70 %).**

**6.3. Критерии оценки конкурсных материалов:**

1) Методическая грамотность представленной разработки – макс. 40 баллов.

2) Соответствие содержания заявленной номинации – макс. 5 баллов.

3) Новизна и практическая значимость разработки – макс. 20 баллов.

4) Объем оригинальности авторства, минимальный объем заимствования – макс. 10 баллов.

5) Наличие требуемых структурных компонентов – макс. 5 баллов.

6) Апробация разработки - макс. 10 баллов.

7) Соблюдение требований оформления – макс. 10 баллов.

**Максимальная сумма – 100 баллов.**

**6.4.** **Критерии оценки конкурсных материалов в номинации** **Конкурс чтецов «Моя Родина»:**

1) интонационная выразительность и использование выразительных средств - 15 баллов;

2) правильное звукопроизношение- макс. 20баллов;

3)эмоциональная окраска речи – макс.15 баллов;

4)артистичность – макс.20 баллов;

5) сложность произведения – макс.20 баллов;

6) Соблюдение требований оформления –макс. 10 баллов.

**Максимальная сумма – 100 баллов.**

Победитель в номинации – 100-96 баллов;

Лауреат I степени- 95-90 баллов;

Лауреат II степени-89-81 баллов;

Лауреат III степени – 80-75 баллов.

**Все участники получат сертификат участника Конкурса.**