

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по научной работе и
международной деятельности
ФГБОУ ВО «ИГУ», д.с.н.
К.В. Григоричев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса профессионального мастерства «Учитель-логопед 2025»

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о региональном заочном конкурсе методических разработок «Учитель-логопед 2025» среди учителей-логопедов, логопедов разных организаций (далее Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определение победителей и призеров.

1.2. Учредителем Конкурса является ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».

1.3. Организатором Конкурса является кафедра комплексной коррекции нарушений детского развития Педагогического института Иркутского государственного университета (ПИ ИГУ).

1.4. Конкурс проводится в рамках поддержки современных методических разработок и технологий организации коррекционного образовательного процесса в работе с детьми с нарушениями речи в соответствии с ФГОС.

1.5. Организатор Конкурса обеспечивает:

- равные условия для всех участников Конкурса;
- гласность проведения Конкурса;
- поощрение победителей и участников Конкурса наградными документами.

ІІ. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: поддержка современных методических разработок и технологий в организации коррекционного образовательного процесса в работе с детьми с нарушениями речи в соответствии с ФГОС.

2.2. Проведение Конкурса предполагает исследование следующих задач:

- выявление и распространение передового педагогического опыта, связанного с логопедическим сопровождением обучающихся, имеющих особые образовательные потребности (ОВЗ);
- выявление и поддержка новых педагогических технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности (ОВЗ);
- обсуждение, выявление и распространение эффективных практик реализации адаптированных образовательных программ для детей с речевыми нарушениями первичного характера (ТНР), вторичного характера

(ЗПР и интеллектуальные нарушения), а также с речевыми нарушениями в структуре другой патологии (кохлеарная имплантация, НОДА, РАС).

III. Участники

В Конкурсе могут принять участие учителя-логопеды дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социально медицинской помощи, работающие с детьми с ОВЗ.

IV. Номинации Конкурса

Определяются победители и лауреаты (I-III) степени:

Номинация 1. «Серия конспектов логопедических занятий» (2-3 конспекта занятий **с использованием современных технологий**, объединенных общей тематикой):

- а) Конспекты логопедических занятий для дошкольников;
- б) Конспекты логопедических занятий для школьников.

Номинация 2. «Педагогический проект «Формы консультативно-просветительской деятельности учителя-логопеда в образовательной организации» - (необходимо предоставить сценарий конкретной формы работы логопеда с родителями или педагогами (родительское собрание, семинар, круглый стол и пр. с указанием возраста обсуждаемых детей, их речевых заключений, цели и задач мероприятия и пр.):

- а) Педагогический проект для дошкольников;
- б) Педагогический проект для школьников.

Номинация 3. Конкурс видео-роликов «Моя методическая разработка» (подразумевает показ конкретных логопедических тренажеров, наглядности, интересного оригинального дидактического материала с последующим описанием их использования в логопедической работе или на конкретном занятии) для специалистов со стажем более 3-х лет; если в ролике задействован ребенок, то необходимо письменное согласие представителей ребенка.

Номинация 4. Конкурс чтецов «Защитники отечества» для старших дошкольников и учащихся начальных классов, посещающих логопедические занятия. Высылается видеоролик выступления ребенка с указанием речевого заключения и этапа работы. Необходимо предоставить письменное согласие представителей ребенка. В конкурсе могут участвовать учителя-логопеды со стажем более 3-х лет.

Номинация 5. Эссе «Моя профессия - учитель-логопед» для молодых специалистов со стажем менее 3-х лет.

V. Руководство и методическое обеспечение Конкурса

5.1. Руководство Конкурсом осуществляет оргкомитет:

1. Инденбаум Е.Л. - д. психол. н., профессор, зав. кафедрой комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
2. Мурашова И.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
3. Серебrenникова С.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
4. Соколова И.О. - ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ.
5. Губанова Т.И. - ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ.

5.2. Жюри Конкурса:

1. Инденбаум Е.Л. - д. психол. н., профессор, зав. кафедрой комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
2. Мурашова И.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
3. Серебrenникова С.Ю. - к. психол. н., доцент, доцент кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
4. Соколова И.О. - ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ;
5. Губанова Т.И. - ст. преподаватель кафедры комплексной коррекции нарушений детского развития ПИ ИГУ.
6. Учителя-логопеды (с опытом работы по специальности не менее 10 лет) по решению жюри конкурса.

Жюри решает следующие вопросы:

- проверяет и оценивает работы участников Конкурса в соответствии с разработанными критериями;
- определяет победителей Конкурса;
- отчитывается перед оргкомитетом по итогам Конкурса;
- жюри Конкурса оставляет за собой право вводить дополнительные номинации и места.

VI. Требования к материалам, высылаемым на конкурс

6.1. Все материалы на конкурс необходимо представлять в электронном виде (шрифт – Times New Roman 14, межстрочный интервал – 1,5; параметры страницы: верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 2 см, правое поле – 2 см).

Электронный вариант предоставляется **одним файлом, названным по фамилии автора** (например, Иванова А.И.) в формате word (doc). На первой странице располагается заявка. На второй странице титул конкурсных материалов и т.д.

Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинациям «Серия конспектов логопедических занятий», к конкурсу видео-роликов «Моя методическая копилка дошкольного или школьного логопеда»

Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ. Серия логопедических занятий должна быть представлена 2-3 последовательными конспектами, объединенных общей тематикой. Программа занятий должна отражать содержание планирование того курса, цель, задачи, обоснование его необходимости в дополнение к основной программе логопедических занятий.

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

1) титульный лист, на котором отражены данные:

а) ФИО участника конкурса;

б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы не менее 3-х лет, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональный заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2025» и номинации «Серия конспектов логопедических занятий для дошкольников» или «Серия конспектов логопедических занятий для школьников». Конкурс видео-роликов «Моя методическая копилка дошкольного или школьного логопеда»;

д) Тип серии логопедических занятий, в зависимости от формы их организации и задач коррекционно-логопедической работы:

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков фонетико-фонематических процессов (или обучению грамоте, формированию предпосылок к обучению грамоте);

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков лексико-грамматической стороны речи;

- групповое (фронтальное) занятие по развитию связной речи;

- индивидуальное занятие по коррекции недостатков произносительной стороны речи;

- групповое (фронтальное) занятие по коррекции недостатков письменной речи;

- другие варианты;

е) данные об апробации (апробировалось ли на детях, если да, то где, когда, в течение какого времени), проходило ли экспертизу: открытый показ перед педагогами и руководством образовательной организации, перед педагогами муниципального профессионального методического объединения логопедов детских садов (или школ) населенного пункта; экспертной группой по аттестации и др.

ж) Конкурс видео-роликов «Моя методическая копилка дошкольного или школьного логопеда» может быть представлен авторскими логопедическими тренажерами, дидактическим материалом с подробными методическими рекомендациями по их использованию в логопедической работе.

2) Общие сведения:

- возраст детей;
- в рамках, какой АООП реализуется (например, АООП НОО для обучающихся с ТНР, вариант 5.1; АООП ДО для детей с ТНР, аналогично с ЗПР, НОДА, интеллектуальными нарушениями и др.);
- речевые заключения детей, с которыми проводятся занятия, например, фонетико-фонематическое недоразвитие, общее недоразвитие речи (с указанием уровня речевого развития), системное недоразвитие речи (каким первичным дефектом обусловлено либо в структуре каких расстройств наблюдается, степень выраженности: минимальные проявления, легкой, умеренной, тяжелой), нарушения письменной речи, обусловленные ОНР или ФФН.

3) Общая направленность занятий (например, лексическая или грамматическая тема, работа над конкретной группой звуков в занятиях по коррекции произношения и т.п.) и их цель.

4) Конспекты занятий:

- тема занятия;
- задачи, реализуемые конкретно на этом занятии (в соответствии с программой);
- используемый материал, оборудование;
- ход занятия;
- используемая научно-методическая литература и источники.

5) При оформлении методической копилки следует придерживаться требованиям:

а) Введение - в котором отражены:

- цель, задачи, новизна и практическая значимость методической копилки, возраст, тип ОВЗ и речевое заключение обучающихся, для которых она разработана;
- данные об апробации (апробировалась ли на детях, если да, то в какой организации и в течение какого времени), проходила ли экспертизу, представление в организации, на муниципальном уровне, региональном в какой форме (конференция, публикация и др.);

б) Основная часть, раскрывающая содержание методической копилки (логопедический тренажер, игры и т.п.);

в) Используемая научно-методическая литература.

**Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к
номинации «Педагогический проект «Формы консультативно-
просветительской деятельности учителя-логопеда в образовательной
организации»**

Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ. Участники конкурса самостоятельно выбирают одно из предложенных направлений: сценарий конкретной формы работы логопеда с родителями или педагогами (родительское собрание, семинар, круглый стол и пр. с указанием возраста обсуждаемых детей, их речевых заключений, цели и задач мероприятия и пр.).

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

- а) ФИО участника конкурса;
- б) Наименование образовательной организации;
- в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);
- г) Название конкурса «Региональный заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2025» и номинации «Педагогический проект»;
- д) Название программы, указание, в рамках, какой АООП может быть реализована.

Структура содержания:

- 1) Введение, в котором отражены:
 - цель, задачи, новизна и практическая значимость методической разработки, возраст, тип ОВЗ и речевое заключение обучающихся, для которых она разработана;
 - данные об апробации (апробировалась ли на детях, если да, то в какой организации и в течение какого времени), проходила ли экспертизу в муниципальном или областном экспертном совете, если да, то дата рекомендации МЭС (ОЭС) какого населенного пункта.
- 2) Основная часть, раскрывающая содержание проекта;
- 3) Учебно-методическое обеспечение программы (учебно-методическая литература, используемая в ходе реализации программы).

Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинации - Конкурс чтецов «Защитники Отечества» для старших дошкольников и учащихся начальных классов, посещающих логопедические занятия.

Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ. В конкурсе могут участвовать учителя-логопеды со стажем более 3-х лет.

На Конкурс представляется чтение наизусть поэтического произведения (стихотворение) или отрывка из литературного произведения

(проза), посвященных защитникам Отечества (по выбору участника, руководителя). От одного участника принимается только одно выступление. Если в записи используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции. Выступление должно быть не более 3 минут. Произведение, представленное конкурсантом, должно соответствовать тематике конкурса. Оценивается интонационная выразительность, правильное звукопроизношение (с учетом этапа коррекции), эмоциональная окраска речи, артистичность и использование выразительных средств. Высылается видеоролик выступления ребенка с указанием речевого заключения и этапа работы. Для участия ребенка в конкурсе необходимо предоставить письменное согласие представителей ребенка. Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

- а) ФИО участника конкурса;
- б) Наименование образовательной организации;
- в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);
- г) Название конкурса «Региональный заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2025» и название номинации.
- д) Фамилия, имя ребенка с названием произведения и с указанием его возраста. Если используется музыкальное сопровождение, то автор произведения.

Видеоролик в следующих форматах: AVI, MPEG-4.

Подведение итогов данной номинации осуществляется по возрастным категориям:

- 5-6 лет;
- 6-7 лет;
- 8-9 лет;
- 10-11 лет.

Жюри Конкурса оставляет за собой право изменять возрастные группы и вводить дополнительные номинации и места.

Требования к содержанию и объему конкурсных материалов к номинации «Эссе «Моя профессия – учитель-логопед»

Эта номинация предлагается для учителей – логопедов дошкольных и школьных образовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи, работающих с детьми с ОВЗ, проработавших менее 3-х лет.

Технические требования к оформлению работы смотрите выше.

Структура работы (обязательные элементы):

Титульный лист, на котором отражены данные:

- а) ФИО участника конкурса;
- б) Наименование образовательной организации;

в) Занимаемая должность (учитель-логопед, логопед, стаж работы, квалификационная категория при наличии);

г) Название конкурса «Региональной заочный конкурс методических разработок «Учитель-логопед 2025» и название номинации.

Структура эссе:

Вступление (введение) – это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой номинации.

Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов.

Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Объем эссе не более 4 стр., но и не менее 3.

6.2. Конкурсные работы с объемом заимствования больше 30% не рассматриваются (оригинальность текста не менее 70 %).

6.3. Критерии оценки конкурсных материалов:

- 1) Методическая грамотность представленной разработки – макс. 40 баллов;
- 2) Соответствие содержания заявленной номинации – макс. 5 баллов;
- 3) Новизна и практическая значимость разработки – макс. 20 баллов;
- 4) Объем оригинальности авторства, минимальный объем заимствования – макс. 10 баллов;
- 5) Наличие требуемых структурных компонентов – макс. 5 баллов;
- 6) Апробация разработки - макс. 10 баллов;
- 7) Соблюдение требований оформления – макс. 10 баллов.

Максимальная сумма – 100 баллов.

6.4. Критерии оценки конкурсных материалов в номинации Конкурс чтецов «Защитники отечества»:

- 1) интонационная выразительность и использование выразительных средств, музыкальное сопровождение - 15 баллов;
- 2) правильное звукопроизношение (с учетом этапа коррекции)- макс. 20 баллов;
- 3) эмоциональная окраска речи – макс.15 баллов;
- 4) артистичность – макс.20 баллов;
- 5) сложность произведения – макс.20 баллов;
- 6) Соблюдение требований оформления – макс. 10 баллов.

Максимальная сумма – 100 баллов.

Победитель в номинации – 100-96 баллов;

Лауреат I степени- 95-90 баллов;

Лауреат II степени-89-81 баллов;

Лауреат III степени – 80-75 баллов.

Все участники получают сертификат участника Конкурса.