

# СЛАВЬСЯ ВО ВСЕ ВРЕМЕНА НА ИСТОРИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

«Ах истфак, мой истфак — недоразумение  
Ты и радость моя и моя печаль»  
(Слова песни народной, истфаковская)

В 2024 году отмечается 115-я годовщина начала педагогического образования в Иркутске. Как известно, ещё в 1861 году, о необходимости просвещения населения Сибири одним из первых заговорил историк, наш земляк, А. П. Шапов, обратившийся к императору Александру II с просьбой создать в столице Восточной Сибири университет. Позднее он выдвигал идеи о необходимости открытия в сибирском университете различных факультетов, особый акцент делая на историко-филологическом факультете.

Однако раньше университета в городе появился учительский институт, что было вызвано огромной потребностью в педагогических кадрах и определило дальнейшую судьбу педагогического института, государственного университета, а также и исторических факультетов в них.

Каждый год в последнюю субботу марта в стены пединститута на ул. Сухэ-Батора слетаются выпускники прошлых лет, среди них представители разных сфер деятельности, но все-таки большинство тех, кто посвятил свою жизнь школе и ученикам. Эта традиция была заложена истфаковцами. Теперь в пединституте нет отдельного исторического факультета, он входит в одно большое Отделение гуманитарно-эстетического образования, и среди выпускников на встрече бывают не только историки, что не умаляет значимости мероприятия, ведь встреча в родных стенах — всегда повод вспомнить годы учебы, своих однокурсников и, конечно, своих преподавателей.

Юбилейным стал этот год для одного из курсов, выпускники которого пожелали поделиться с нами воспоминаниями о том времени, когда все они были просто истфаковцами.

«Для нас, выпускников исторического факультета ИГПИ 1989 года, 2024 год — юбилейный. Ровно 40 лет назад мы стали студентами первого курса, переступив порог нашей альма-матер, и 35 лет прошло с того времени, как мы его закончили.

Исторический факультет стал нашей большой дружной семьей, где мы могли получить поддержку, совет, где не было разницы, на каком курсе ты учишься, — мы все дружили, а преподаватели были не только наставниками, но и единомышленниками», — сказал

сотрудник нашего университета Андрей Назимов.

Его рассказ продолжила однокурсница Елена Закатей: «Я посту-

Филипповны, которые она читала на пятом курсе. Это было в перестроечный период, и они очень отличались от тех, прежних».

Слушая Елену, думаешь: прошло уже много лет, но насколько важными были для нее события тех лет, и насколько яркими являются воспоминания! А в это время Елена продолжает: «Деканом тогда был И. Х. Штейнгауз, «папа Изя», как звали его студенты, передавая это имя из поколения в поколение,

Г. И. Скретнев, выпускник факультета, блестяще знавший предмет. Бывший директор он учил нас тонкостям педагогического мастерства. Вместе с нами оргий Иннокентьевич ездил в лагерь, где нам студенческие шалости», рассказывает Андрей Назимов.

Воспоминания про Елену Манейло: «От старшек мы узнали, что «Древний мир» будет у нас самым трудным предметом. С первого раза практически никто экзамен не сдавал «Историю Древнего мира» Елену Манейло. Она очень много лет работала на нашем факультете несколько поколений студентов, поэтому, наверное, за глаза ее прозвали «баба Дуся».

Помню первую лекцию Дмитриевны: все внимательно слушают и записывают. Она строгая, видит и слышит каждого. Голос негромкий, но авторитетный.

На всю жизнь запомнилась мне с моей подругой Е. Завариной. Мы готовились к практическому занятию по теме: «Законы царя Хаммурапи». Все выходные просидели с книгами, искали ответы на вопросы, разбирались со сложными статьями древнего документа. В понедельник на семинаре спросили самой первой. Я озвучила свой вопрос, а потом дождались других ребят. И вот первая оценка — «отлично» и благодарность строгого преподавателя! После всего первого семестра мне пришлось кропотливо готовиться к следующему семинару.

Первая сессия — самая трудная. Экзамен меня однокурсники считали одной из первых. Я получила билет, села, начала готовиться, подошла моя очередь отвечать. Я услышала: «Я вам ставлю «отлично» за работу!». Вторая сессия — «отлично» за экзамен и благодарность преподавателя!

Я проработала в школе много лет и больше всего любил предмет «История Древнего мира». Искренне благодарна Евдокии Дмитриевне за ее умение учить, любовь



Преподаватели сидят: слева направо А. С. Гузин, Б. Д. Пак, И. Х. Штейнгауз, Г. М. Георгиевская, В. П. Олтаржевский, В. В. Есипов, Л. В. Занданова, П. П. Ступин. Стоят: во втором ряду первый справа А. В. Даниленко, в верхнем ряду — в центре А. И. Штейнгауз, Е. Д. Федорова, Н. Е. Кутыцкая

пала в институт, имея за плечами красный диплом Иркутского музыкально-педагогического училища №3 и год работы в школе. Вступительный экзамен принимали Н. Ф. Мирошников и П. П. Ступин. После моего ответа по билету Павел Павлович спросил: «Вы давно окончили школу?» и когда я сказала, что окончила училище и уже поработала учителем, в экзаменационном листе вывел «5». Всё! Я студентка!

Я всегда вспоминаю его с большой теплотой. Это был грамотный, интересный человек, очень добрый и отзывчивый.

С Н. Ф. Мирошниковой мы встретились сразу же, на первом курсе, она вела «Историю КПСС». С ней я начинала свои первые научные изыскания, готовясь к смотру студенческих работ. Но особенно запомнились лекции Нины

что в полной мере определяло сущность этого человека.

На втором курсе Изяслав Хаймович читал нам философию. Николай Козюра вспоминает: «Мне навсегда запомнились его лекции. Речь размеренная, чёткая. И несмотря на то, что в аудитории сидит не один десяток человек, казалось, что он разговаривает только с тобой».

Не обошлось и без воспоминаний об одном из важных моментов для начинающих студентов: «В колхоз, вернее, на работу в овощехранилище, мы поехали с М. Н. Орловым. Молодой, с прекрасным чувством юмора, Михаил Николаевич был интересным рассказчиком. На третьем курсе он вел занятия по отечественной истории периода капитализма, это был его «конёк».

«Введение в педагогику», а затем и «Педагогику» читал



и трудолюбие, которое она и мне передала!».

«Как рассказывают выпускники, большинство студентов-историков мечтало побывать на археологических раскопках. «Археологию» и «Вспомогательные исторические дисциплины» на факультете преподавала Г. М. Георгиевская, которую, несмотря на неженскую строгость, с уважением звали просто «Марковна». С 1986 по 1991 годы она была деканом факультета, с её приходом на факультете возродился дух сотоварищества, который был при И. Х. Штейнгаузе (старшем)», — говорит Е. Закатей.

«Летом 1986 года мы — четыре студентки факультета, — рассказала Е. Манейло, — я, Лена Закатей, Света Бадмажапова, Ира Метелёва и выпускница института Оля Хамеева вместе с Марковной отправились в экспедицию в устье Амура к ученику А. П. Окладникова А. К. Конопацкому. Это незабываемо! Жили в палатках на берегу реки. Утром наш катер — «боливар» отвозил нас на раскоп, а вечером — песни у костра и чай из старинного русского самовара на углях с сушками и «мажон де прыне» (повидло сливовое обыкновенное). Посвящение в археологи и, конечно же, особый экспедиционный фольклор».

«Сюда, на берег Амура, мы приезжали ещё два сезона самостоятельно. Марковна проводила нас на железнодорожном вокзале и давала ЦУ», — добавляет Е. Закатей.

«На втором курсе занятия по Отечественной истории вел А. С. Кузнецов, известный в области лектор — международник, — продолжает рассказ Е. Закатей, — А лектором он был удивительным: читал без конспекта, просто ходил по аудитории размеренным шагом и рассказывал. Мы слушали, затаив дыхание, при этом успевав всё записывать. Его лекции хранила много лет. На четвёртом курсе Александр Сергеевич читал у нас «Историографию отечественной истории».

Поражало великолепное знание первоисточников и эрудиция педагога. Однажды, в частной беседе, А. И. Штейнгауз (старший) заметил: «Кузнецов — человек самородок».

А. Назимов вспомнил другого преподавателя, А. Г. Введенскую: «Алина Григорьевна вела у нас политэкономия. Мы были влюблены в нее заранее со слов старшекурсников. Действительно, лекции оказались очень насыщенными и интересными. Она давала много полезной информации, советовала, какие справочники лучше купить, а их в наше время появилось несметное количество».

«Лекции по «Новой истории Европы и Америки» на третьем курсе читал А. И. Штейнгауз (младший), — вспоминает Е. Манейло. — У него была изысканная литературная речь, что позволяло легко воспринимать материал. Мы успевали слушать, записывать и анализировать».

Этот курс во втором семестре продолжил В. В. Есипов. Владислав Витальевич был разносторонним человеком. В Ленинграде, участвуя в аспирантуре, увлёкся искусством и начал писать картины. Кандидатскую диссертацию защитил по археологии, а для докторской диссертации выбрал тему «Политика германского фашизма в области культуры 1929–1945 гг.».

«Нам очень повезло, что «Новейшую историю стран Европы и Америки» читал доктор исторических наук, профессор ИГУ В. П. Олтаржевский, — вступила в разговор Наталья Веретенина. — Здесь уместно процитировать слова Г. Марченко из очерка о Владимире Павловиче, т.к. лучше не скажешь: «Когда мы учились, ему было 35. Это был любимец студенток не только за его глубокие познания, но и из-за личного обаяния. Он был хорош собой, с манерами аристократа и скрытой печалью в глазах». Когда учились мы, Владимиру Павловичу было 52, но по-прежнему для всех девушек факультета он был эталонным мужчиной».

«Преподавание «Истории Азии и Африки» на факультете было прерогативой профессора Бориса Дмитриевича Пака — нашего любимого БД. Его лекции помнят студенты многих поколений. Он действительно был «звездой» истфака», — сказал А. Назимов. Его воспоминания добавляет Н. Козюра: «Профессор Сергей Фёдорович Хроленок, доценты Анатолий Семёнович Гузин, Виктор Николаевич Козюра, Лариса Викторовна Занданова, Александр Васильевич Даниленко, Николай Егорович Кутищев — наши преподаватели, которых мы всегда вспоминаем, когда речь заходит об учёбе на истфаке. Особенно хочется отметить Ларису Викторовну. После возвращения из аспирантуры, ей пришлось читать курс «Отечественной истории советского периода», а это — конец восьмидесятых. Историю «перевернули с ног на голову», новый материал — только в журналах, очередь на которые расписана на два месяца вперёд. Это мы смогли оценить только через несколько лет. К тому же, она была куратором нашего курса и всегда активно участвовала во всех мероприятиях».

«Рассказ, наверное, будет не полным, если мы не вспомним об А. Г. Терещенко — преподавателе психологии и руководителе психологического кружка, в которую были влюблены все юноши курса, преподавателях иностранных языков Л. Н. Захарян и М. А. Пискуновой, которые проработали на факультете много лет», — добавляет Н. Веретенина.

Конечно, как и у всяких студентов, у выпускников 1989 г. была очень насыщенная и интересная жизнь после лекций и семинаров. Во-первых, это много общественно-политической работы, а, во-вторых, — много интересных вечеров, конкурсов. Об этом, перебивая друг друга, они вспоминали: «Каждый год, в октябре, в 20-й аудитории, проводился традиционный конкурс команд всех курсов под названием «Бой гигантов», из которого

впоследствии рождался приходили студенты культаетов. То же самое зать и о «Посвящении которое проходило как ванное представление еся на крыльце факультета первого курса клятву». «А помните ли на втором курсе? — сказала Елена Манейло. было в нем выдумки Там были и мушкетёр и Буратино с котом Ба вечер мы с удовольствием с нашими преподавателями. А Политтеатр на третьем курсе чер встречи выпускники готовили студенты четвертого курса, проходивший ежегодно в марте? Главным режиссёром был Андрей Назимов, он в гал максимуме фантазии мы изготовили огромные макеты на которых были нарисованы свет и места, где работали выпускники. А последний вечер Это самый трогательный вечер. А сколько песен было исполнено о нашем факультете и о преподавателях?! Любовь к такому историческому делу мы и пронесли через жизнь!».

Выпускники 1989 г. с благодарностью вспоминают преподавателей, говорят о том, что учеба на историческом факультете была ярким событием. Ценными интересными моментами были общение с преподавателями. По общему мнению, выпускники часто встречаются с преподавателями, они не спрашивают год выпуска, поскольку — дети одного родного факультета.

Закончили свой рассказ юбиляры традиционным пожеланием: «Славься мена, крепни во все времена исторический факультет! Живи и здравствуй тот, который учит учителей».

Ната



На археологической практике



Конкурс «Бой гигантов». Среди участников — внизу Е. Манейло. Стоят — А. Назимов (второй слева)



После мероприятия. В центре стоит А. Г. Терещенко