



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра изобразительного искусства и методики

Практическая деятельность по разделу «Холодный батик»

Наименование дисциплины (модуля): Б1.В.ОД.14 Основы декоративно-прикладного искусства

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки: Изобразительное искусство –
Дополнительное образование

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Выполнила:

студентка 2 курса

Носкова Марина Олеговна

Руководитель:

Русинова Надежда Петровна

Иркутск, 2020 г

Упражнения

1. Сетка. Смешение цветов



«Сетка»
30x30
Холодный батик

2. Формальная композиция



«Семейная идиллия»
30x30
Холодный батик

Упражнения

3. Имитация витража



«Бабочка»
30x30
Холодный батик

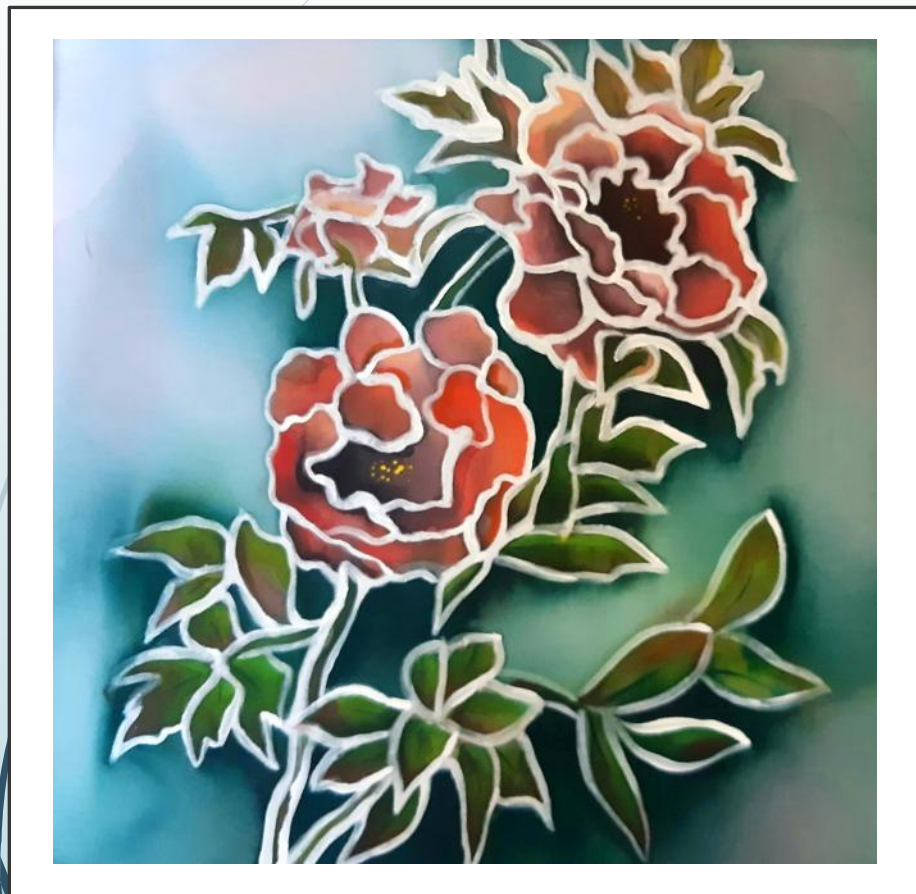
4. Имитация цветных резервов



«Подводный мир»
30x30
Холодный батик

Упражнения

5. Эффект лепестка



«Танец цветов»
30x30
Холодный батик

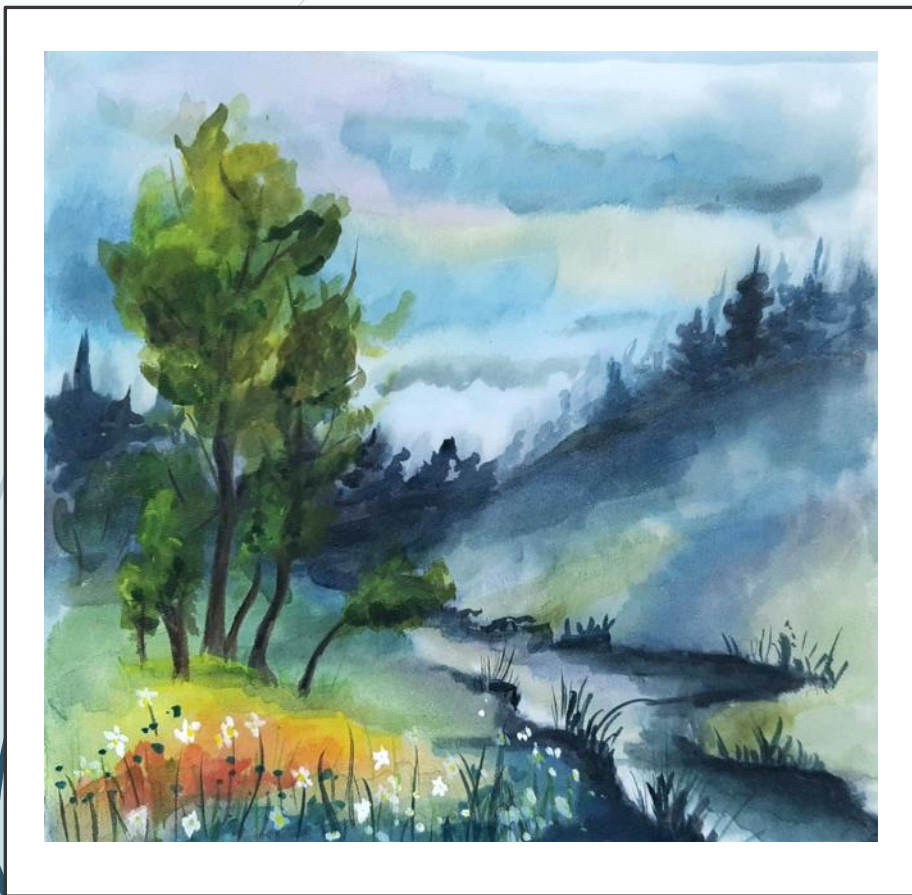
6. Селевые эффекты



«После дождя»
30x30
Холодный батик

Упражнения

7. Свободная роспись



«Последний луч перед грозой»
30x30
Холодный батик

8. Роспись в несколько приемов



«Колибри»
30x30
Холодный батик

Итоговая работа



«Мельницы»

60x60

Холодный батик

Этапы работы



1 этап. Разработка идеи. Эскизы

Этапы работы



2 этап. Перенос рисунка на заранее натянутую на подрамник ткань и покрытие контура резервом



3 этап. Покрытие ткани краской, согласно эскизу

Этапы работы



4 этап. Завершив роспись, снять с рамы, обрезать лишнее, края ткани подшить и прогладить утюгом платок

Итог работы

