

Стендовый доклад

Калашникова Р.А., учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СОШ №12»

Ширманова И.В., учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СОШ №12»

Традиции и инновации в преподавании филологических дисциплин

Использование возможностей цифровой образовательной среды в преподавании литературы

Век цифровых технологий требует от преподавателей совсем иного подхода к организации самого обучения, расширения содержания традиционной дидактики:

- от обучения, ограниченного рамками классно-урочной системы – к обучению в различных средах и пространствах, включая сетевое и виртуальное взаимодействие;
- от учебного процесса образовательной организации – к обучению в образовательной сети и самообучению в образовательной среде;
- от организации деятельности преподавания и учения – к организации процессов проектирования, формирования и освоения образовательных маршрутов;
- от преподавания как ведущей деятельности педагога – к многообразию педагогических функций педагога в цифровом образовательном процессе.

ИКТ+ ОБРАЗОВАНИЕ=ЦИФРОВАЯ ДИДАКТИКА

Цифровая дидактика - отрасль педагогики, научная дисциплина об организации процесса обучения в условиях цифрового общества.

Основными средствами цифровой дидактики являются персонализированный образовательный процесс; цифровые педагогические технологии; метацифровые образовательные комплексы (симуляторы, тренажёры, средства дополненной реальности, датчики, фиксирующие качество отдельного трудового действия и т.д.).

Таким образом, цифровая дидактика позволяет осмысленно и эффективно использовать современные цифровые технологии и средства в образовательном процессе, отвечая на вопросы: «Для чего нужно использовать цифровые инструменты в обучении?» и «Как именно их использовать?» Цифровая дидактика является основой для построения современных методов и стратегий обучения и сосредотачивается на проектировании процесса обучения преподавателем.

Основные требования ФГОС: создать условия для учебных исследований школьников, для получения нового знания, его интерпретации, преобразования и применения в различных

учебных ситуациях. Меняется роль учителя: из транслятора знаний к проектировщику процесса обучения.

Ведущими функциями педагога в условиях цифровизации становятся:

- проектирование форм, методов обучения, рабочих материалов, инструментом формирующего оценивания; проектирование сценариев учебных занятий на основе многообразных, динамических форм организации учебной деятельности и оптимальной последовательности использования цифровых и нецифровых технологий;
- организация индивидуальной и групповой (в т. ч. самостоятельной, проектной, распределенно-сетевой) деятельности обучающихся в ЦОС;
- проектирование и организация ситуаций образовательно значимой коммуникации, в т. ч. сетевой;
- организация рефлексивных обсуждений личностно значимого опыта;
- формирование и развитие критического мышления в процессе поиска и отбора информации в цифровой среде;
- управление учебной мотивацией обучающихся.

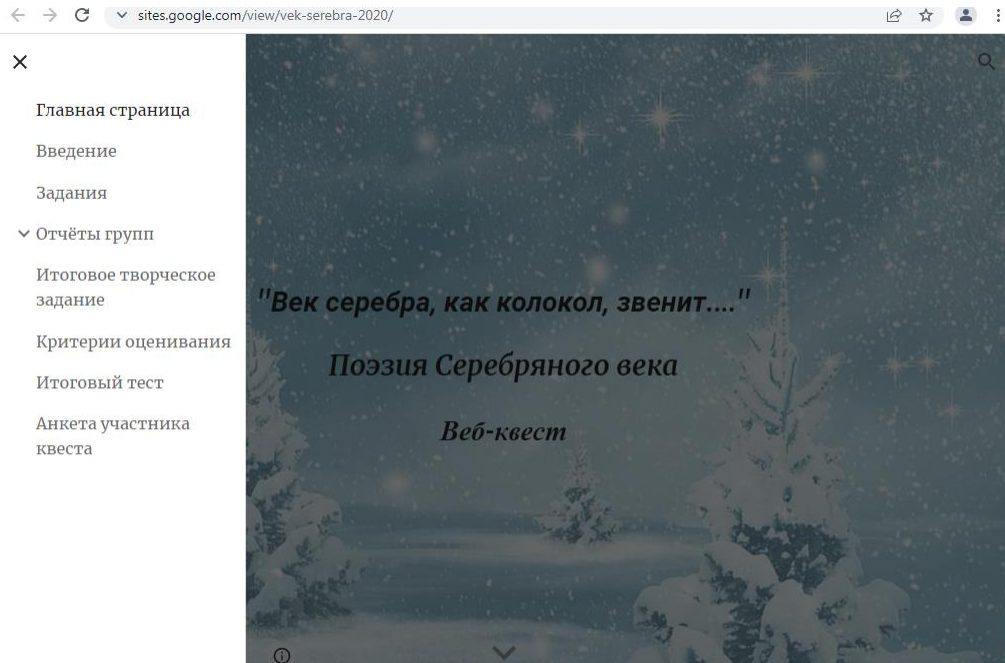
Многие современные технологии были нами изучены и осуществлены на практике. Системно - деятельностный подход, заложенный в идеологию нового ФГОС, меняет парадигму образования, основанную на усвоение ЗУН, на новую – «учись учиться». Постоянно происходит увеличение объёма учебного материала, подлежащего усвоению в период обучения в школе. В связи с этим особо актуальной становится задача формирования у школьников культуры самообразования, способности к самостоятельной образовательной деятельности. Исходя из этого надо создавать такие условия, которые повысят интерес учащихся к изучаемому предмету, при помощи которых будет решаться проблема повышения качества самостоятельной образовательной деятельности школьников в условиях информатизации образования.

Нам в этом помогает использование такого цифрового ресурса, как образовательный веб-квест. Это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого требуются ресурсы сети Интернет.

Веб-квест в педагогике - это система знаний с элементами игры, для выполнения которых используются различные информационные ресурсы. Образовательный веб-квест предназначен для самостоятельной работы ученика по освоению или закреплению знаний. Онлайн - среда даёт возможность самим контролировать темп, время, образовательный маршрут, а также помогает эффективно формировать такую компетенцию, как умение работать с различными источниками информации, самообучаться и самоорганизовываться. Здесь важна роль учителя, так как он путеводитель в реализации поставленных им целей. Очень удачно вписываются веб-квесты в проектную и исследовательскую деятельность, а применение их на уроках

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

или во внеурочное время даёт хороший материал для дальнейшего исследования. С одним из последних разработанных нами веб-квестов можно познакомиться по ссылке: «Век серебра, как колокол, звенит...» Поэзия Серебряного века: <https://sites.google.com/view/vek-serebra-2020/>



КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Итоговое творческое задание :
восстановите текст стихотворения, назовите автора

Жираф

Сегодня, -----, особенно грустен твой взгляд
И руки особенно тонки, колени обняв.
Послушай: далеко, -----,
Изысканный бродит жираф.

"Век серебра, как колокол, ..."

Анкета участника

https://docs.google.com/forms/d/1HygBeLQzeELmpMf_exuBCL0Zey4oLP_QuRckgs-RhY/edit?usp=sharing

Итоговый тест

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe0SDe9os0jpw85YixcA1lo_nfQD_x8x84UbrT9XXe1gYivieform?usp=af_link

Интегрированный веб-квест «Там, на неведомых дорожках...», посвящённый юбилейной дате в области космонавтики, объединивший различные школьные предметы, пользуется огромной популярностью у наших ребят: <https://sites.google.com/site/tamnanevedomyhdorozkah/>

← Power... Я sites.google.com Там, на неведомых дорожках...

Там, на неведомых дорожках... Поиск по сайту

50-летию космонавтики посвящается!

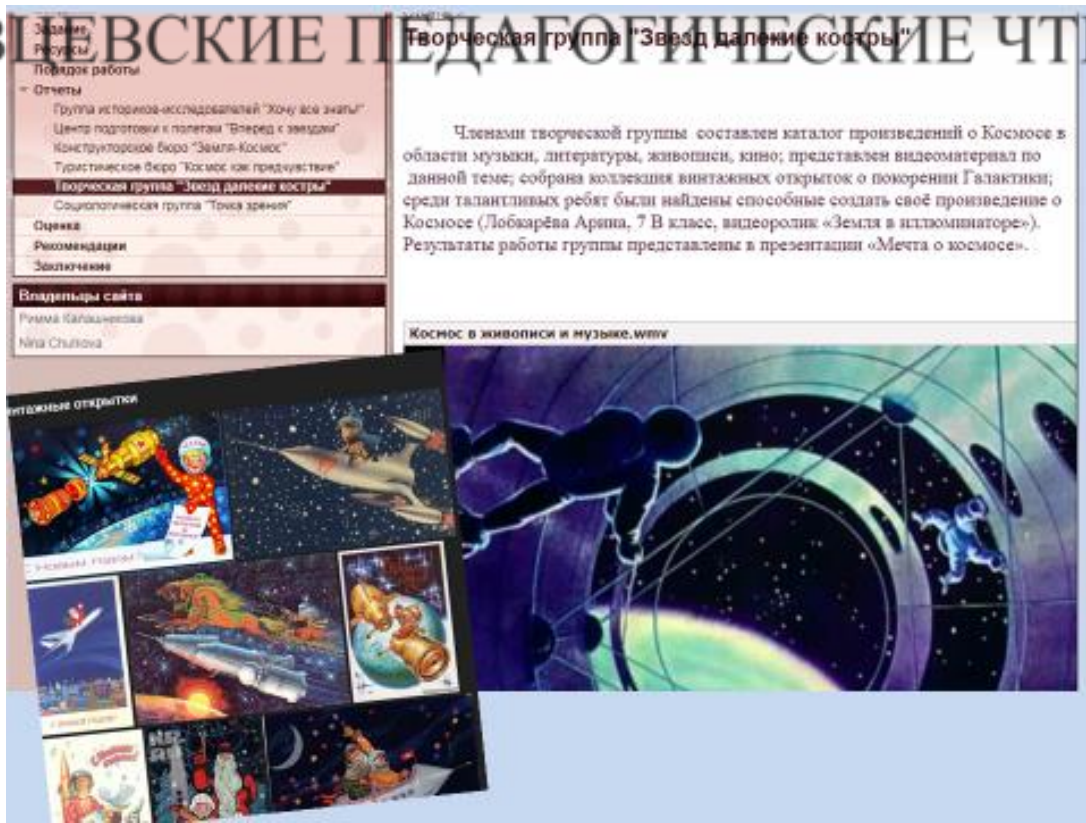
Входные
Задание
Ресурсы
Порядок работы
Отчеты
Группа историко-исследовательской "Хочу все знать!"
Центр подготовки к полетам "Вперед к звездам"
Конструкторское бюро "Земля-Космос"
Туристическое бюро "Космос как приключение"
Теоретическая группа "Звезд далекие костры"
Социологическая группа "Точка зрения"

Справка
Рекомендации
Закончить

Владельцы сайта
Татьяна Калашникова
Нина Чулькова

<https://sites.google.com/site/tamnanevedomyhdorozkah/home/E0u4dpe7ee.jpg?attredirect=1>

<https://sites.google.com/site/tamnanevedomyhdorozkah/>



Веб-квесты, которые мы создаём в программе Power Point, построены по цепочке: выполнив одно задание, участники получают следующее и так до тех пор, пока не пройдут маршрут с определённым результатом. Такой веб-квест можно применять на уроках-проектах, на уроках закрепления материала. Он может содержать разноуровневые задания. Учащиеся могут сами выбрать уровень, на котором они готовы работать и добиваться результата или же работать на всех уровнях. Такие веб-квесты легко создавать в программе Power Point. Научиться создавать такие квесты нам помог мастер-класс Пинчуковой Марии Владимировны на платформе Якласс.

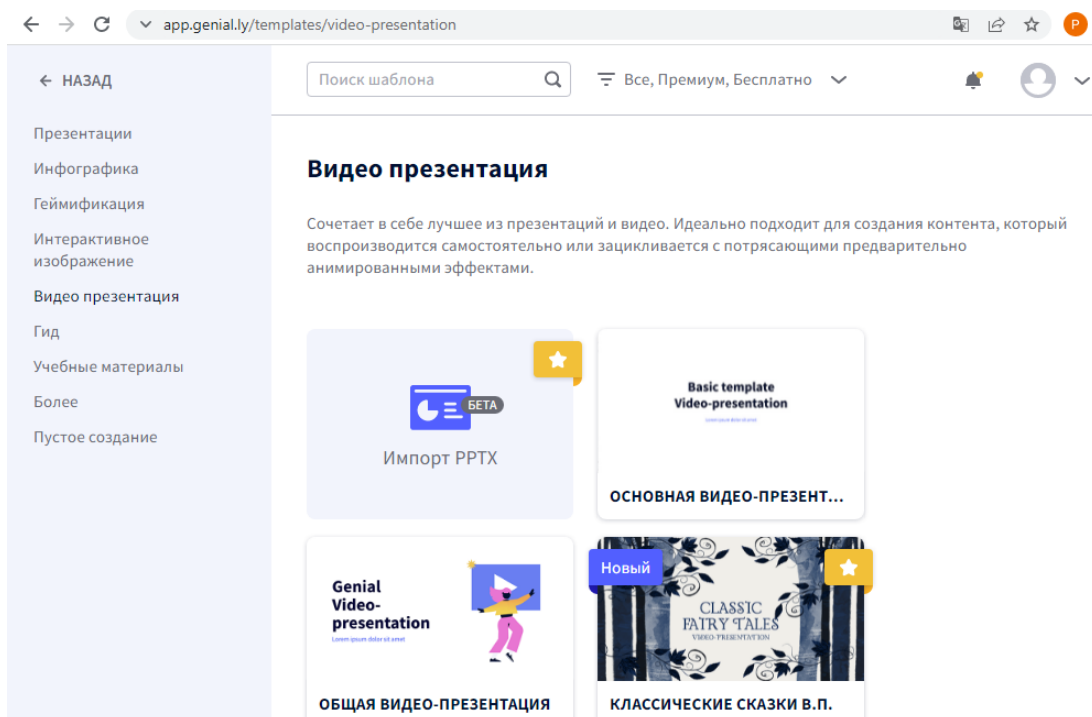
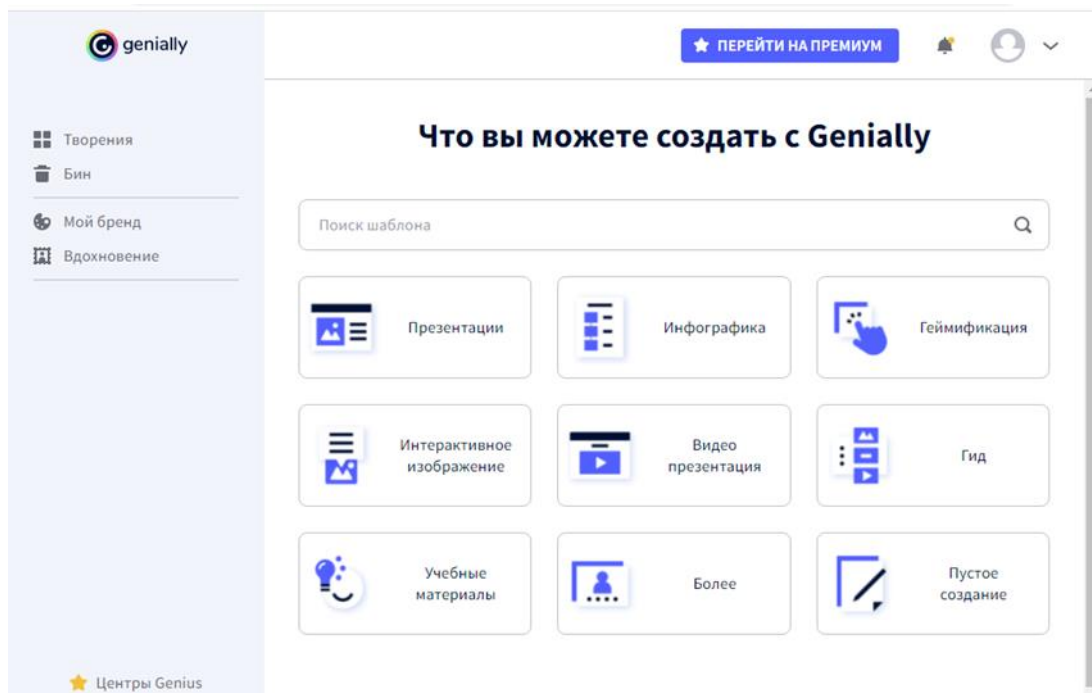
Нами были разработаны такие проектные задания, как «Званный ужин» (при изучении произведения Н.В.Гоголя «Мёртвые души» в 9 классе), «Запасные игроки» (при изучении выразительных средств языка в 6 классе) и многие другие.

На сайте МЕГА ТАЛАНТ есть прекрасный материал «Методичка по созданию веб-квеста», который поможет вам быстро, поэтапно создать хороший веб-квест: <https://mega-talant.com/biblioteka/metodichka-po-sozdaniyu-veb-kvesta-85237.html>

Во время онлайн обучения в школе ON - S K I L L S . R U мы познакомились, начали активно осваивать и использовать в своей работе новые интересные ресурсы:

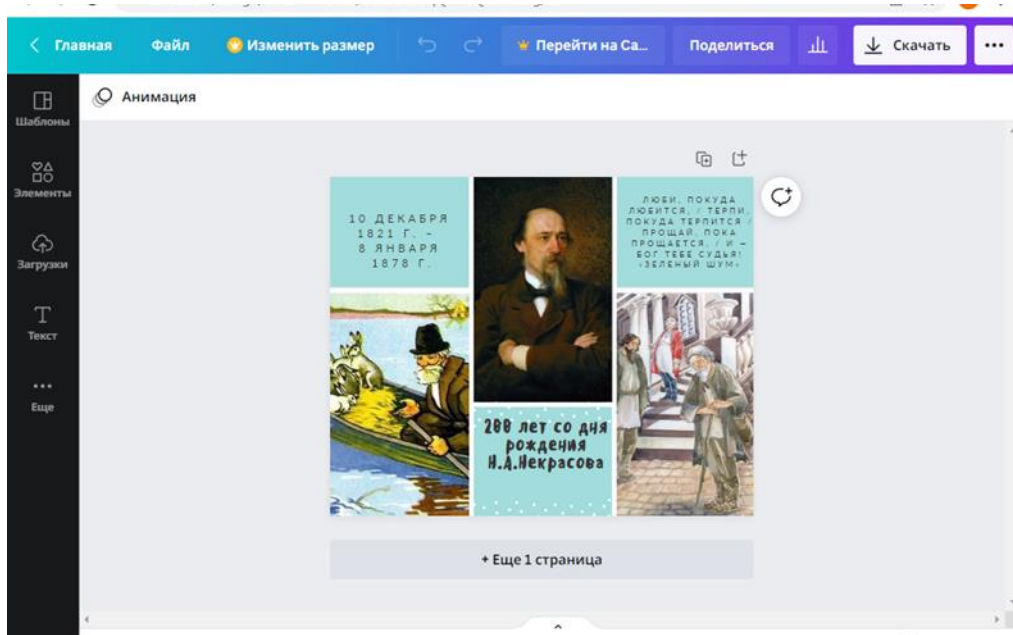
- 1) Онлайн-сервис Genial.ly: <https://app.genial.ly/templates/video-presentation>, на котором можно создавать свои уникальные электронные образовательные ресурсы и экономить время на подготовку к урокам и внеклассным мероприятиям.

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

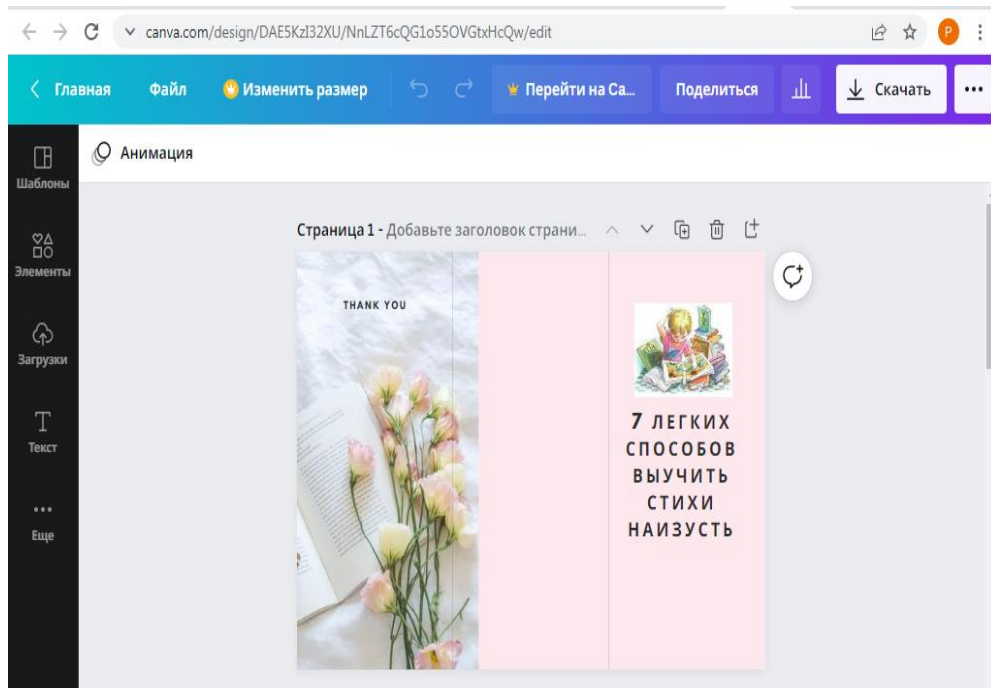


- 2) Ещё один замечательный помощник для разнообразия обучения и самостоятельной работы учащихся Canva.com: <https://www.canva.com/>
Этот фотоколлаж был подготовлен на данном ресурсе учащимися 6 класса к юбилею Н.А.Некрасова:

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

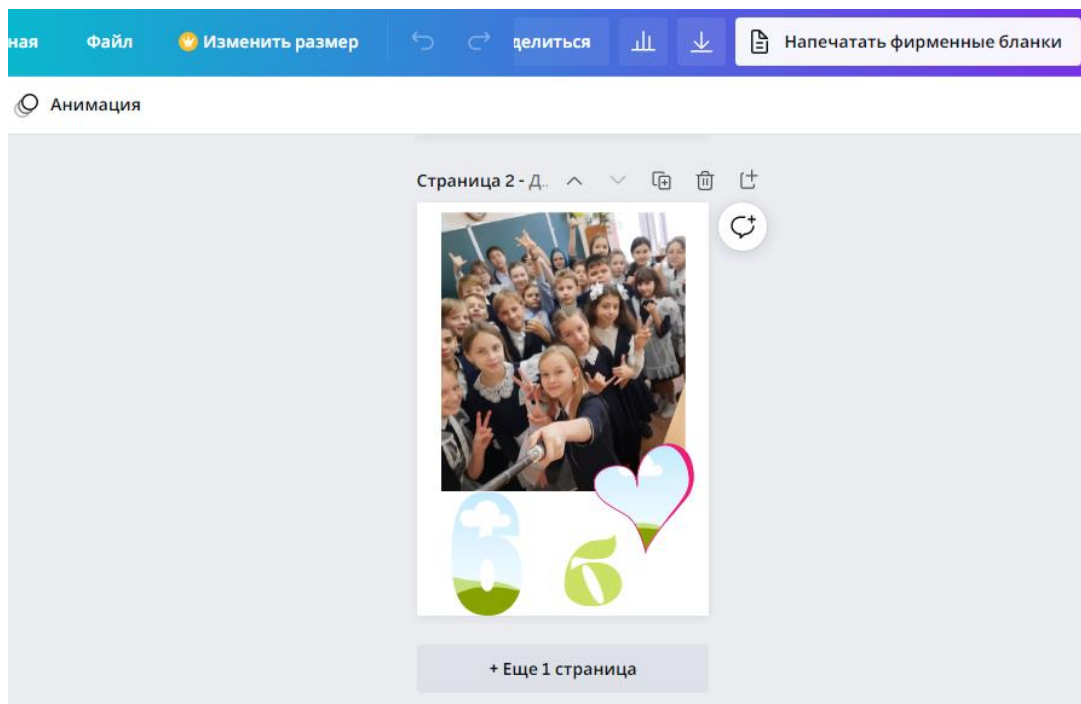
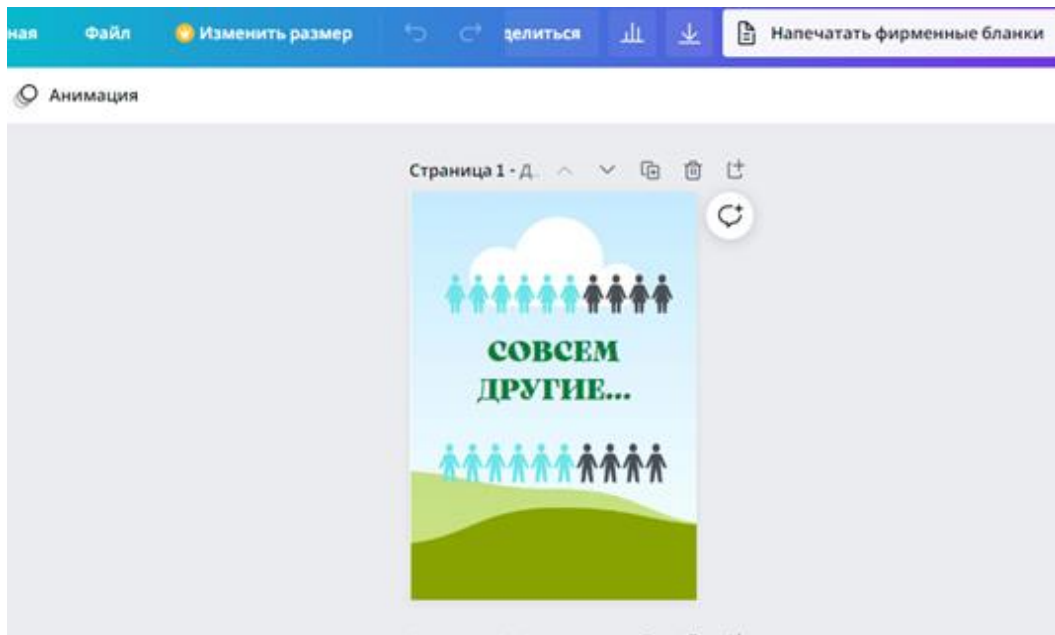


Буклет:



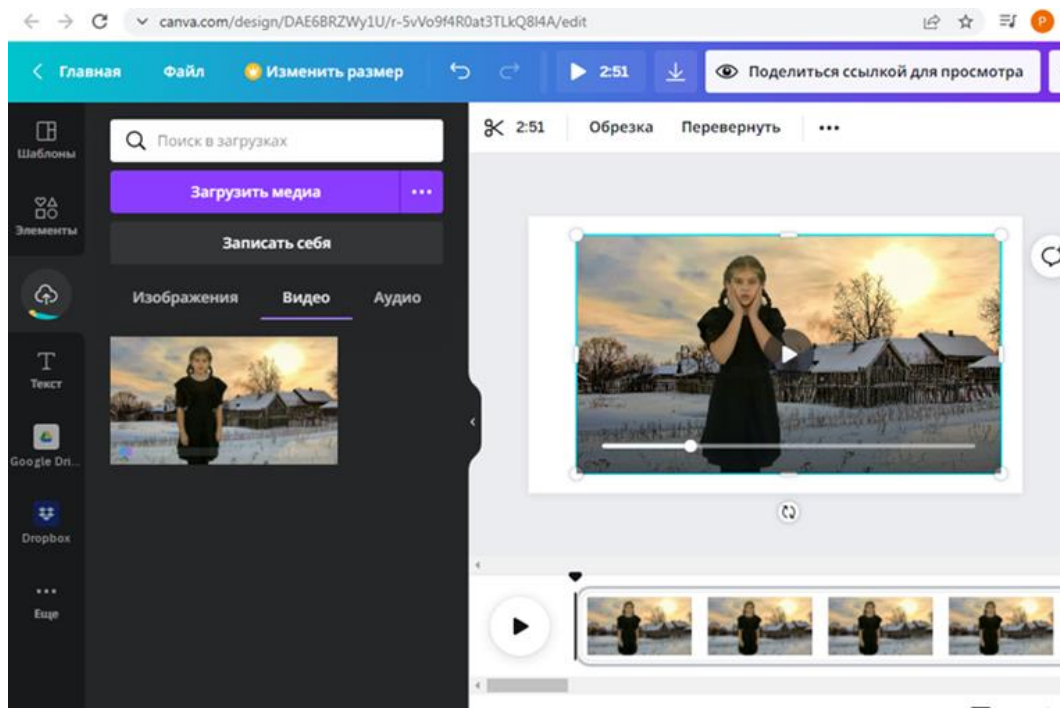
Обложка будущей книги класса для участия в проекте «Всероссийская школьная летопись» тоже была выполнена на сайте Canva.com :

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ



На этом сайте для своего YouTube канала
<https://www.youtube.com/channel/UCkf61LnDjVTrPwB3NseGCcg>
мы создаём учебные и творческие видеофильмы:

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ



Повысить вовлечённость учащихся, разнообразить процесс обучения помогает сервис: <https://learningapps.org>

Предлагаем вашему вниманию одну из викторин по литературе:
<https://learningapps.org/display?v=pzs191xxc18>

LearningApps.org

Настройки аккаунта: Римма Калашникова

Поиск

Все упражнения

Новое упражнение

Создать коллекцию

Мои упражнения

"Этот мир очарований, этот мир из серебра" /Литературная викторина/

2019-05-24 (2019-11-22)

1. Представителем какого литературного течения был В.Я Брюсов? -

2. Произведение А.Ахматовой, о котором поэтесса говорила: "Это 14 молитв", и рассматривала его то, как цикл стихотворений, то как поэму -

3. Автор этих строк: "А вы ноктюрн сыграть смогли бы на флейте водосточных труб?" -

Часто на уроках и при подготовке домашних работ для расширения детского кругозора используем увлекательную игру «Чимборасо»

В основе игры «Чимборасо» лежит веб-серфинг по страницам Википедии, который начинается с одной из страниц, выбранной педагогом.

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Только вместо простых прогулок результат поиска лучше оформить в виде презентации, видеоролика или доклада.

Последовательность работы:

1. Заходим в [Википедию](#). БИБЛИОТЕКА
2. Гуляем по ссылкам.
3. Находим то, что смогло вас удивить.
4. Точка входа: тему выбирает учитель (не забываем о теме!).
5. Количество шагов не ограничено.
6. Результат своей работы оформляем в виде совместной презентации.

Требования к конечному продукту:

1. Один человек – один слайд.
 2. Откройте страницу (тема, которую выбрал учитель) в Википедии.
 3. Выберите ссылку – слово, значение которого Вы не знаете.
 4. Перейдите по ссылке на выбранную страницу.
 5. Сделайте скриншот страницы и разместите его на пустом слайде.
 6. Рядом напишите, как связано это слово с темой.
 7. Не забудьте подписать слайд.
- Всем удачи и интересных открытий!

Интерактивные игры, генераторы кроссвордов:

<https://childdevelop.ru/generator/letters/cross.html>, онлайн-тесты и викторины по литературе: https://kupidonia.ru/all_testy/testy-po-literature интерактивные рабочие листы: <http://didaktor.ru/na-sajte-liveworksheets-poyavilis-interaktivnye-rabochie-listy-na-russkom-yazyke/>, интерактивные рабочие тетради: <https://edu.skysmart.ru/teacher/homework/tohagutogu>, позволяющие разнообразить домашние, зачётные и контрольные работы по литературе, создание проектов в Глобальной школьной лаборатории: <https://globallab.org/ru/project/catalog/#.Yi843tVBy1t> – цифровые возможности огромны.

Для того чтобы принять вызовы цифровой эпохи нам всем необходимо развиваться, получать новый опыт, профессионально расти, преподавать по-новому и быть в курсе современных тенденций в образовании

КУДРЯВЦЕВСКИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

Интернет-ресурсы:

1. <https://mega-talant.com/biblioteka/metodichka-po-sozdaniyu-veb-kvesta-85237.html>
2. <https://globalab.org/ru/project/catalog/#.X8xxYWUza1s>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=1s1z-ub1Zmw&feature=youtu.be> (создание собственного веб-квеста в программе Power Point)
4. <https://drive.google.com/file/d/1oNsr8ZL0QlcgeLJan1FJLYiHdY390n2/view?usp=sharing> (шаблон для создания веб-квеста в программе Power Point)
5. <https://цифроваядидактика.net/>
6. Интерактивные рабочие листы: <http://didaktor.ru/na-sajte-liveworksheets-poyavilis-interaktivnye-rabochie-listy-na-russkom-yazyke/>
7. <https://learningapps.org/display?v=pzs191xxc18>
8. Онлайн – тесты: https://kupidonia.ru/all_testy/testy-po-literature