**Турилова М. В.**

Кандидат филологических наук, независимый исследователь,

Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова; Калуга

**КОММЕНТАРИИ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ, ВКЛЮЧЕННЫМ В ШКОЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

***Аннотация***

В статье представлен обзор некоторых комментариев к произведениям, включенным в школьную программу по русской литературе. Книги и статьи могут быть полезны как учителю, так и школьникам и студентам. Последние могут прочесть их, чтобы подготовиться к ответу на уроке, написать сочинение, составить реферат на тему, данную учителем, выступить на конференции.

**Ключевые слова:** реферат, русская литература, русский язык, сочинение, читательский дневник, школьная конференция

В статье представлен обзор некоторых комментариев к произведениям, включенным в школьную программу по русской литературе. Книги и статьи могут быть полезны как учителю, так и школьникам и студентам. Последние могут прочесть их, чтобы подготовиться к ответу на уроке, написать сочинение, составить реферат на тему, данную учителем, выступить на конференции.

Поэт и переводчик, историк литературы и литературный критик В. Ф. Ходасевич (1886–1939) эмигрировал из России после революции. В небольшой промежуток времени между революцией 1917 г. и эмиграцией он вел занятия в литературной студии, участвовал в издании сборника еврейской поэзии, заведовал московский отделением издательства «Всемирная литература». После эмиграции выпустил несколько сборников своих стихов, печатался в газетах, а затем возглавил литературный отдел газеты «Возрождение» и стал ведущим критиком русской зарубежной литературы. Публиковал обзоры советской литературы под именем своей жены, Н. Н. Берберовой, написал книгу «Державин», обобщил мемуары о современниках – поэтах и писателях – в книге «Некрополь. Воспоминания» (1939) [16; 17].

Русский критик и литературовед первой волны эмиграции К. В. Мочульский (1892–1948) после революции преподавал в Софийском университете, затем во французской Сорбонне. Автор монографий о В. Соловьеве (1936), Н. В. Гоголе (1936), Ф. М. Достоевском (1947), А. Блоке (1948), А. Белом (1955), В. Брюсове (1962) [10; 11].

В. В. Набоков (1899–1977) читал в университетах США лекции по зарубежной (1980) и русской (1981) литературе, которые опубликованы. Из зарубежных авторов – Дж. Остен, Ч. Диккенс, Г. Флобер, Р. Л. Стивенсон, М. Пруст, Ф. Кафка, Дж. Джойс [13]. Из русских – Н. В. Гоголь, И. С. Тургенев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, М. Горький [14]. Среди его переводов на английский язык – роман М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (1958), «Слово о полку Игореве» (1960) и роман в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» с комментариями (1964) [12].

В книгу американского слависта, переводчика и основателя издательства «Ардис» (публиковавшего русскую литературу) Карла Р. Проффера (1938–1984) «Без купюр: литературные вдовы России. Заметки к воспоминаниям об Иосифе Бродском» (1984, опубликовано в 2017 г.) вошли очерки о Н. Я. Мандельштам, Л. Е. Белозерской, Е. С. Булгаковой, Лиле Брик, Тамаре Ивановой, а также эссе «Бродский среди нас» (опубликовано в 2015 г.) жены К. Р. Проффера, Эллендеи Проффер Тисли [15].

Советский литературовед и теоретик европейской культуры и искусства М. М. Бахтин (1895–1975) написал ряд работ по истории литературы: «Проблемы творчества Достоевского» (1929) [3], «Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса» (1965) [4] и другие.

Дочь советского литературоведа и критика, профессора нескольких вузов Г. А. Гуковского (1902–1950) Н. Г. Долинина (1928–1979) стала автором нескольких очень известных работ: «Прочитаем “Онегина” вместе» (1968) [8], «По страницам “Войны и мира”» (1973) [7] и другие.

Комментарий к повести «Капитанская дочка» А. С. Пушкина М. И. Гиллельсона и И. Б. Мушиной (1977) [6] также предназначен для учителя. Это историко-литературное построчное объяснение текста повести, сопровождаемое словарем устаревших и редко употребляемых слов.

Комментарий к роману «Евгений Онегин» (1980) Ю. М. Лотмана (1922–1993) предназначен для учителя-словесника, на что указывает сам автор в предисловии. Адресат должен иметь профессиональное филологическое образование. Комментарии являются текстуальными, то есть объясняют текст как таковой, в отличие от концепционных интерпретаций литературных произведений, содержащихся в теоретических исследованиях – статьях и монографиях. Ю. М. Лотман дает краткий перечень основных работ о романе [9, с. 760–762].

Советский литературовед-шекспировед А. А. Аникст (1910–1988) написал комментарии к трагедиям «Фауст» И. В. Гёте (1979) [2] и «Гамлет» В. Шекспира (1986) [1].

Книга «Метр и смысл» (1999) литературоведа и переводчика-классика М. Л. Гаспарова (1935–2005) посвящена стихам. Автор рассматривает связь стихотворных силлабо-тонических размеров с содержанием стихов [5].

При чтении подобной литературы полезно вести читательский дневник: записывать выходные данные книги, ключевые цитаты, кратко излагать важные сведения.

Я благодарю Его Высокопреосвященство митрополита Калужского и Боровского Климента, духовенство Калужской Митрополии, руководство, преподавателей, студентов Калужской духовной семинарии за возможность выполнения, обсуждения, проверки этой работы.

**Список литературы**

1. Аникст А. А. Трагедия Шекспира «Гамлет»: Литературный комментарий. М. : Просвещение, 1986. 223 с.

2. Аникст А. А. «Фауст» Гёте: Литературный комментарий. М. : Просвещение, 1979. 240 с.

3. Бахтин М. М. Проблемы творчества Достоевского. Л. : Прибой, 1929. 244 с.

4. Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса. М. : Худож. лит., 1965; 1990. 541 с.

5. Гаспаров М. Л. Метр и смысл : Об одном из механизмов культурной памяти. М. : РГГУ, 1999. 297 с.

6. Гиллельсон М. И., Мушина И. Б. Повесть А. С. Пушкина «Капитанская дочка» : комментарий / Пособие для учителя. Л. : Просвещение, 1977. 192 с. В : <https://feb-web.ru/feb/pushkin/critics/kap/kap-001-.htm> (дата обращения – 19.03.2025).

7. Долинина Н. Г. По страницам «Войны и мира» : Заметки о романе Л. Н. Толстого «Война и мир». Л. : Детская литература, 1973. 255 с.

8. Долинина Н. Г. Прочитаем «Онегина» вместе : Заметки о романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин». Л. : Детская литература, 1968. 167 с.

9. Лотман Ю. М. Роман А. С. Пушкина «Евгений Онегин": Комментарий: Пособие для учителя // Лотман Ю. М. Пушкин: Биография писателя; Статьи и заметки, 1960–1990; «Евгений Онегин»: Комментарий. СПб. : Искусство-СПб., 1995. С. 472–762. В : [https://feb-web.ru/feb/pushkin/critics/lot/lot-472-.htm](https://feb-web.ru/feb/pushkin/critics/lot/lot-472-.htm?cmd=p) (дата обращения – 19.03.2025).

10. Мочульский К. В. Александр Блок. Андрей Белый. Валерий Брюсов / Сост., авт. предисл. и коммент. В. Крейд. М. : Республика, 1997. 479 с.

11. Мочульский К. В. Гоголь. Соловьёв. Достоевский / Сост., авт. предисл. и коммент. В. Крейд. М. : Республика. 1995. 604 с.

12. Набоков В. В. Комментарий к роману А. С. Пушкина «Евгений Онегин» / науч. ред. и авт. вступ. ст. В. П. Старк. СПб. : Искусство-СПб.; Набоковский фонд, 1998. 928 с.

13. Набоков В. В. Лекции по зарубежной литературе / пер. с англ. СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2014. 544 с.

14. Набоков В. В. Лекции по русской литературе / Ред. и авт. предисл. Ф. Бауэрс. СПб. : Азбука-Аттикус, 2015. 384 с.

15. Проффер К. Р. Без купюр: литературные вдовы России : заметки к воспоминаниям об Иосифе Бродском / пер. с англ. М. : АСТ, Corpus, 2017. 282 с.

16. Ходасевич В. Ф. Некрополь. М. : Вагриус, 2001. 244 с.

17. Ходасевич В. Ф. Собрание сочинений в 4 т. М. : Согласие, 1996–1997.

**Информация об авторе:**

Турилова Мария Валерьевна — кандидат филологических наук, независимый исследователь, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Калуга, Россия, [mariaturilova@mail.ru](mailto:mariaturilova@mail.ru).

**Information about the author:**

Turilova, Mariia Valer’evna — Ph. D. (Philology), Independent Researcher, M. V. Lomonosov Moscow State University, Kaluga, Russian Federation, [mariaturilova@mail.ru](mailto:mariaturilova@mail.ru).