

ТМ

УТВЕРЖДАЮ:

по учебной работе ИГУ

(А.И. Вокни)

2024 г.

Расписание учебных занятий

Отделения гуманитарно-эстетического образования в области искусств
для студентов 4 курса 7 семестра 2024-2025 учебного года

44.03.05 (Б) Педагогическое образование для профилирующей специальности

Музыка - Дополнительное образование

группа 204421-ДБ



Дни	Время	Наименование дисциплины	Ф.И.О. и должность преподавателя	Номер корпуса и аудитории	
Понедельник	10.10 - 11.40	▲ Практика по получению первичных профессиональных знаний и опыта профессиональной деятельности (пр.) (1я подгруппа)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13	
		▲ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (3я подгруппа)	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13	
		■ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (1я подгруппа)	Стародубцева И.В., ст. преп.	ауд. 11 корпус 13	
	3	11.50 - 13.20	Формирование результатов освоения образовательной программы (Хоровой класс и практическая работа с хором) (л.р.)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13
	4	13.50 - 15.20	▲ Методика обучения и воспитания (музыкальное образование) (л)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 32 корпус 13
			■ Методика обучения и воспитания (музыкальное образование) (пр.)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 32 корпус 13
5	15.30 - 17.00	▲ Практика по получению первичных профессиональных знаний и опыта профессиональной деятельности (пр.) (1я подгруппа)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13	
		■ Практика по получению первичных профессиональных знаний и опыта профессиональной деятельности (пр.) (2я подгруппа)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13	
6	17.10 - 18.40	■ Практика по получению первичных профессиональных знаний и опыта профессиональной деятельности (пр.) (2я подгруппа)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13	
Среда	1	8.30 - 10.00	■ Хороведение и хоровая аранжировка (л)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 9 корпус 13
	2	10.10 - 11.40	▲ Содержательные особенности обучения в общем образовании (История русской музыки) (л)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■ Содержательные особенности обучения в общем образовании (История русской музыки) (пр.)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
	3	11.50 - 13.20	▲ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (3я подгруппа)	Стародубцева И.В., ст. преп.	ауд. 11 корпус 13
			▲ Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) (1я подгруппа)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 7 корпус 13
			■ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (1я подгруппа)	Стародубцева И.В., ст. преп.	ауд. 11 корпус 13
			■ Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) (2я подгруппа)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 7 корпус 13
	4	13.50 - 15.20	▲ Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) (1я подгруппа)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 7 корпус 13
■ Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) (2я подгруппа)			Сенцова А.Г., доц.	ауд. 7 корпус 13	
Четверг	2	10.10 - 11.40	▲ Методика обучения и воспитания (музыкальное образование) (Теория и методика общего профессионального образования) (л)	Ушакова Л.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■ Методика обучения и воспитания (музыкальное образование) (Теория и методика общего профессионального образования) (пр.)	Ушакова Л.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
	3	11.50 - 13.20	Диагностика и психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся (пр.)	Петров В.Г., доц.	ауд. 21 корпус 13
	4	13.50 - 15.20	■ Хороведение и хоровая аранжировка (пр.)	Кирьянов И.Е., преп.	ауд. 27 корпус 13
Пятница	1	8.30 - 10.00	▲ Диагностика и психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся (л)	Петров В.Г., доц.	ауд. 304 корпус 11
			■ Современные направления развития науки (Музыкальная психология) (пр.)	Ушакова Л.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
	2	10.10 - 11.40	Диагностика и психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся (л)	Петров В.Г., доц.	ауд. 304 корпус 11
	3	11.50 - 13.20	▲ Формирование результатов освоения образовательной программы (Хоровой класс и практическая работа с хором) (л.р.)	Позднякова Т.И., проф.	ауд. 27 корпус 13
4	13.50 - 15.20	▲ Современные направления развития науки (Музыкальная психология) (л.)	Ушакова Л.Г., доц.	ауд. 21 корпус 13	
Суббота	4	13.50 - 15.20	▲ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (2я подгруппа)	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13
	5	15.30 - 17.00	▲ Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) (2я подгруппа)	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13

▲ - нечетная неделя; ■ - четная неделя

Групповые консультации и (или) индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации проводятся по дополнительному расписанию. Занятия по дисциплине "Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту" проходят в соответствии с расписанием физкультурно-спортивного центра ИГУ

Начальник УМУ
Директор
Заведующий отделением

Матвеев Д.А.
Семиров А.В.
Гончарова Т.В.