

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФГБОУ ВО «ИГУ»

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**Кафедра изобразительного искусства и методики**

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Наименование программы
 | **Условия реализации федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований при обучении изобразительному искусству**  |
| 1. Данная ДПОП рассчитана на слушателей, занимающихся видом экономической деятельности
 | Образование |
| 1. Категория слушателей
 | Учителя изобразительного искусства, преподаватели художественных школ, педагоги дополнительного образования |
| 1. Цель программы
 | **Целью** настоящей программы является развитие профессиональных компетенций учителей изобразительного искусства СОШ для реализации общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, развитие профессиональных компетенций преподавателей ДХШ для реализации общеразвивающих и предпрофессиональных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями.Задачи:-формирование психолого-педагогических знаний, а также знаний о методологических основах современных технологий обучения в области изобразительного искусства;-формирование умения реализовывать современные технологии обучения;-развитие умение организовывать взаимодействие с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с одаренными детьми; |
| 1. Объем в часах
 | 72 часа |
| VI) Форма обучения | очная |
| VII) Реализация за счет | по договорам и с физическими и с юридическими лицами |
| VIII) Ф.И. О. организатор КПК | Широкова Вера Викторовна |
| IX) Ф. И. О. преподаватели | Истомина Ольга БорисовнаБубнова Ирина СергеевнаРерке Виктория ИгоревнаШирокова Вера ВикторовнаУварова Светлана НиколаевнаХалипова Анастасия ВалентиновнаДережанова Валентина ДмитриевнаРусинова Надежда Петровна |
| X) Учебный план в формате MS WORD | ПРИЛАГАЕТСЯ НИЖЕ |
| XI) Направление(выберите из списка) | 22. Образование и педагогические науки |

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

«Иркутский государственный университет»

(ФГБОУ ВО «ИГУ»)

«Утверждаю»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И.О. ректора ФГБОУ ВО «ИГУ»

академик РАН И.В. Бычков

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

**Учебно-тематический план программы**

«Условия реализации федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований при обучении изобразительному искусству »

**Цель:** развитие профессиональных компетенций у учителей изобразительного искусства СОШ, у преподавателей специальных дисциплин ДХШ для реализации общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и федеральными государственными требованиями;

**Категория слушателей:** учителя изобразительного искусства СОШ, преподаватели специальных дисциплин ДХШ.

**Срок обучения:** 72 часа

**Форма обучения:** с отрывом от производства

**Режим занятий**: очный

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  №  | Наименование разделов, дисциплин и тем | Всего часов | в том числе | Форма контроля |
| Лекции | СРС | Практические занятия |
| 1. | **Модуль 1. Современная образовательная парадигма: методологические основания, свойства и тенденции развития** | **12** | **6** | **6** |  | **собеседование** |
| 1.1. | Содержание и принципы трансляции современной образовательной парадигмы  | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 1.2. | Тенденции развития современной образовательной системы | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 1.3. | Технологии компетентностного подхода как условие расширения мобильности обучающихся и их успешной социализации | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 2 | **Модуль 2. Нормативно-правовое обеспечение образования** | **12** | **6** | **6** |  | **собеседование** |
| 2.1 | Основы законодательства современного образования | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 2.2 | Права и обязанности современного учителя, педагога дополнительного образования, регламентированные Законом об образовании в РФ, Трудовым кодексом РФ, профессиональным стандартом педагога и педагога дополнительного образования | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 2.3. | Правовой статус ребенка в российской федерации | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 3 | **Модуль 3. Психолого-педагогическое сопровождение процесса обучения** | **12** | **6** | 6 |  | **тестирование** |
| 3.1. | Интерактивные методы в обучении | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 3.2. | Особенности организации взаимодействия с детьми с ограниченными возможностями здоровья | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 3.3. | Особенности организации взаимодействия с одаренными детьми | 4 | 2 | 2 |  |  |
| 4 | **Модуль 4.** **Методологические основы реализации ФГОС и ФГТ в области изобразительного искусства** | **12** |  | 6 | 6 | **проект занятия** |
| 4.1. | Учебное сотрудничество и условия его организации при обучении изобразительному искусству (Г.А. Цукерман) | 4 |  | 2 | 2 |  |
| 4.2. | Психолого-педагогические условия развития композиционных умений у обучающихся (В.В. Давыдов) | 4 |  | 2 | 2 |  |
| 4.3. | Технология обучения рисованию с натуры в соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин) | 4 |  | 2 | 2 |  |
| 5. | **Модуль 5. Современные технологии обучения в области изобразительного искусства** | **24** |  | **12** | 12 | **защита проекта** |
| 5.1. | Авторские технологии обучения изобразительному искусству  | 6 |  | **2** | **4** |  |
| 5.2. | Использование ИКТ технологий при обучении изобразительному искусству | 6 |  | **4** | **2** |  |
| 5.3. | Проектные технологии в художественном образовании | 6 |  | 2 | 4 |  |
| 5.4. | Творческое взаимодействие при решении изобразительных задач | 6 |  | 4 | **2** |  |
| Итоговая аттестация |  |  |  |  | **Защита проекта** |
|  | **ИТОГО:** | **72** | **18** | **36** | **18** |  |