

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

образования

**«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ФГБОУ ВО «ИГУ»

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

|  |  |
| --- | --- |
| I) Наименование программы  | **«Приемы детской мультипликации как средство развития творческого потенциала детей дошкольного возраста»** |
| II) Данная ДПОП рассчитана на слушателей, занимающихся следующим видом экономической деятельности | Образование*Организация образовательного процесса с детьми дошкольного возраста, дополнительное образование детей, досуговая деятельность, проектная деятельность.* |
| II) Категория слушателей  | *Старшие воспитатели, воспитатели, педагоги дополнительного образования, руководители изостудий.* |
| IV) Цель программы | **Целью** настоящей программы является формирование и развитие компетенций педагогов в области организации детской деятельности по созданию мультипликационных фильмов для развития творческого потенциала дошкольников.**Задачи** по освоению знаний* видов мультфильмов; техники создания мультфильмов их особенностей и возможностей использования в работе с дошкольниками для развития их творческого потенциала.
* современных методов использования мультипликации в образовательной деятельности детей;
* методов стимулирования творческой активности и самостоятельности детей в процессе создания мультфильмов;
* способов организации совместной деятельности детей и взрослых в процессе работы по созданию мультипликационных фильмов.

умений* организовывать работу мультипликационной студии с учетом возраста и образовательных задач, на основе междисциплинарного взаимодействия специалистов ДОО.
* отбирать изобразительные техники, материалы инструменты и оборудование для организации индивидуальной и групповой работы по созданию мультфильмов.

овладению* технологиями получения и обработки изображений инструментами и программами Microsoft.
* навыками организации совместной работы субъектов образовательной среды в процессе создания мультипликационных фильмов.
 |
| V) Объем в часах | 36 часов |
| VI) Форма обучения | Очная |
| VII) Реализация за счет | по договорам и с физическими и с юридическими лицами |
| VIII) Ф.И.О. организатор КПК | Михайлова Ирина Владимировна  |
| IX) Ф.И.О. Преподаватели | Михайлова Ирина Владимировна, ст.преподаватель кафедры психологии и педагогики дошкольного образованияБагадаева Ольга Юрьевна ст.преподаватель кафедры психологии и педагогики дошкольного образования |
| X) Учебный план (в формате MS WORD) | ПРИЛАГАЕТСЯ НИЖЕ |
| XI) Направление (выберите из списка)  | 22. Образование и педагогические науки |

Учебно-тематический план программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование модулей, разделов и тем | Всего, час. | В том числе: |
| Лекции | Практические занятия, лаборат. работы | Самостоятельная работа |
| **Модуль 1. Мультипликация как вид искусства** | **4** | **1** | **1** | **2** |
| **Тема 1.** История мультипликации, таумофон, зоотроп. | 2 | 1 | 1 |  |
| **Тема 2.** Виды мультфильмов: предметная анимация, перекладная анимация, сыпучая анимация, пластилиновая анимация. | 1 | 1 |  |  |
| **Тема 3.** Средства выразительности мультипликации разных видов и особенности эмоционального воздействия на ребенка. | 1 | 1 |  |  |
| **Модуль 2. Технология создания мультипликационных фильмов** | **22** | **5** | **7** | **10** |
| **Тема 1.** Сценарий мультипликационного фильма, его особенности и требования к содержанию. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Тема 2.** Сценарная подготовка и изобразительное решение мультфильма. Подготовка раскадровки мультфильма. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Тема 3.** Одушевление персонажей, основные принципы разработки движений. Тайминг. | 4 | 1 | 1 | 2 |
| **Тема 4.** Подготовка декораций и плана для разных видов анимации. | 4 | 1 | 1 | 2 |
| **Тема 5.** Технологии и оборудование мультипликационной съемки. | 2 | 0,5 | 1,5 | 1 |
| **Тема 6.** Монтаж мультфильмов, способы и программы монтажа. | 3 | 1 | 1 | 1 |
| **Тема 7.** Озвучивание и наложение музыки в мультфильме. Шумы и звуки. Говорящие картинки. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Тема 8.** Оформление титров и запись мультфильмов. | 2 | 1,5 | 0,5 | 1 |
| **Тема 9.** Показ и обсуждение мультфильма. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Модуль 3. Проектирование образовательной работы с детьми и родителями средствами мультипликации** | **8** | **2** | **2** | **4** |
| **Тема 1**. Современная мультипликация и дошкольники: к вопросу о медиаграмотности родителей. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Тема 2.** Проект как форма знакомства дошкольников с мультипликацией. | 4 | 1 | 1 | 2 |
| **Тема 3.** Организация работы с детьми дошкольного возраста в мультипликационной студии ДОУ. | 2 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Итоговая аттестация | **2** |  |  | **2** |
| Итого | **36** | **8** | **10** | **18** |