

Расписание учебных занятий
Отделения гуманитарно-эстетического образования Педагогического института НИУ
для студентов 5 курса 9 семестра 2025-2026 уч.года (очной) формы обучения
44.03.05 (Б) Педагогическое образование с двумя профилями подготовки
Музыка - Дополнительное образование
группа 204527-ДБ



Д и		Время		Наименование дисциплина, вид	ФИО и должность преподавателя	Номер корпуса и аудитории
П о н е д е л ь н и к	2	10.10 - 11.40	▲	Современные направления развития науки: Современные музыкально-педагогические технологии (л)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■	Современные направления развития науки: Современные музыкально-педагогические технологии (пр.)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 9 корпус 13
	3	11.50 - 13.20		Формирование результатов освоения образовательной программы: Хоровой класс и практическая работа с хором (л.р.)	Позднякова Т.И., профессор	ауд. 27 корпус 13
	4	13.50 - 15.20		Практика по получению первичных профессиональных знаний и опыта профессиональной деятельности (пр.)	Позднякова Т.И., профессор	ауд. 27 корпус 13
	5	15.30 - 17.00		Детская хоровая литература (л)	Кирьянов И.Е., ст.преп.	ауд. 9 корпус 13
В т о р н и к	4	13.50 - 15.20		Современная музыка (XX-XXI век) (л)	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13
	5	15.30 - 17.00		Детская хоровая литература (пр.)	Кирьянов И.Е., ст.преп.	ауд. 27 корпус 13
Ч е т в е р г	2	10.10 - 11.40	▲	Методика обучения и воспитания (музыкальное образование): Методика дошкольного и дополнительного музыкального образования (л)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■	Методика обучения и воспитания (музыкальное образование): Методика дошкольного и дополнительного музыкального образования (пр.)	Липкань Н.В., доц.	ауд. 9 корпус 13
	3	11.50 - 13.20		Современная музыка (XX-XXI век) (л)	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13
П я т н и ц а	2	10.10 - 11.40	▲	Содержательные особенности обучения в общем образовании: История русской музыки (л)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■	Содержательные особенности обучения в общем образовании: История русской музыки (пр.)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
	3	11.50 - 13.20	▲	Методика обучения и воспитания (музыкальное образование): Методика дошкольного и дополнительного музыкального образования (л)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
			■	Методика обучения и воспитания (музыкальное образование): Методика дошкольного и дополнительного музыкального образования (пр.)	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 9 корпус 13
	4	13.50 - 15.20	▲	Формирование результатов освоения образовательной программы: Хоровой класс и практическая работа с хором (л.р.)	Позднякова Т.И., профессор	ауд. 27 корпус 13
			■	Формирование результатов освоения образовательной программы: Хоровой класс и практическая работа с хором (л.р.)	Позднякова Т.И., профессор	ауд. 27 корпус 13
	5	15.30 - 17.00		Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) 1-ая подгруппа	Стародубцева И.В., ст. преп.	ауд. 11 корпус 13
				Класс музыкального инструмента, ансамбля и аккомпанемента (л.р.) 2-ая подгруппа	Трипузов М.Г., доц.	ауд. 12 корпус 13
С у б б о т а	4	13.50 - 15.20	▲	Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) 1-ая подгруппа	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 27 корпус 13
			■	Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) 2-ая подгруппа	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 27 корпус 13
	5	15.30 - 17.00	▲	Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) 1-ая подгруппа	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 27 корпус 13
			■	Решение профессиональных задач (практикум по сольному и ансамблевому пению) (л.р.) 2-ая подгруппа	Сенцова А.Г., доц.	ауд. 27 корпус 13

▲ - нечетная неделя; ■ - четная неделя

Групповые консультации и (или) индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации проводятся по дополнительному расписанию.

Начальник УМУ
Директор
Заведующий отделением

(Подписи)

Матвеев Д.А.
Семиров А.В.
Гончарова Т.В.